

PROGRAMA AVANZADO EN LA ENSEÑANZA DE JACQUES LACAN

LACAN CON FREUD

Profesora: M. Carmen Rodríguez-Rendo

1. Estatuto del sujeto, sujetado al orden signifiante: advenimiento del inconsciente.

De la represión originaria al signifiante.

Lógica del signifiante: repetición e insistencia.

La banda de Möbius.

Interior y exterior.

La división del sujeto.

El sujeto sujetado al lenguaje.

Presentaciones clínicas.

2. Articulación entre estadio del espejo y Complejo de Edipo.

Los tres tiempos del Edipo.

Los lugares y su función.

Castración simbólica y falo.

El corte y la Ley.

Presentaciones clínicas.

3. La metáfora paterna.

Represión originaria.

Del Uno unificante materno al tres.

El Deseo de la Madre.

El Nombre del Padre.

El signifiante fálico y la diferencia.

Presentaciones clínicas.

4. El esquema L.

Dialéctica intersubjetiva.

El sujeto alienado en el Yo.

Relación imaginaria/Relación inconsciente.

Repetición/ Relación de transferencia.

Presentaciones clínicas.

5. El esquema R.

Configuración triangular imaginaria.

El deseo y la falta.

Líbido: la energía psíquica del deseo.

Circulación del falo.

Imaginario-Real y Simbólico.

El padre no es la ley.

Yo ideal/Ideal del yo

La banda de lo real.

El otro y el Otro.

Presentaciones clínicas.

6. El fantasma fundamental

La puntada y la resignificación.
Código y mensaje.
Grafo del deseo.
El objeto *a* causa del deseo.
Círculo de la formación del deseo.
El fantasma y el objeto *a*.
Presentaciones clínicas.

7. Clínica psicoanalítica.

La dirección de la cura.
La transferencia y su subversión.
Sujeto supuesto saber y objeto *a*.
Deseo del analista.
Intervención e interpretación en la cura.
Síntoma y goce.
Presentaciones clínicas.

8. Introducción a las estructuras clínicas

Neurosis, psicosis y perversión.
Sus puntos de anclaje.
¿Qué pasa con la Ley?
El esquema I
Forclusión del Nombre del Padre.
Presentaciones clínicas.

BIBLIOGRAFÍA

- CHEMAMA Y VANDERMERSCH. (2004). *Diccionario del psicoanálisis*. Buenos Aires: Amorrortu.
- DOR, J. (1994). *Introducción a la lectura de Lacan I. El inconsciente estructurado como un lenguaje*. Barcelona: Gedisa editores.
- (1994). *Introducción a la lectura de Lacan II. La estructura del sujeto*. Barcelona: Gedisa editorial.
- (1993). *El padre y su función en psicoanálisis*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- (1996). *Clínica psicoanalítica. Enseñanza, conducción de la cura, estudios clínicos*. Barcelona: Gedisa.
- (2000). *Estructuras clínicas y psicoanálisis*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- FREUD, S. (1900). *La interpretación de los sueños*. Cap. VII.
- (1912/13). *Tótem y Tabú*.
- (1920). *Más allá del principio del placer*.
- (1914). *Recordar, repetir y elaborar*. (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis).
- (1915). *La represión*.
- (1919). *Pegan a un niño*.
- (1908). *Las fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad*.
- (1907). *El creador literario y el fantaseo*.
- (1915). *Pulsiones y destinos de pulsión*.
- (1914/15). *Observaciones sobre el amor de transferencia*.
- (1925). *La negación*. Amorrortu editores. Buenos Aires 1996.
- HARARI, R. (2008). *El sujeto descentrado. Una presentación del psicoanálisis*. Buenos Aires: Editorial Lumen.

- KAUFMANN, P. (1996). *Elementos para una enciclopedia del psicoanálisis*. El aporte freudiano. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- KORMAN, V. (2000). El espacio psicoanalítico. Freud–Lacan–Möbius. Madrid: Editorial Síntesis.
- LACAN, J. (1953/54). Seminario 1. Los escritos técnicos de Freud. *La tópica de lo imaginario*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Seminario 2 *El Yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*. Capítulos I, II, III, VI, VIII, X, XI y XXII. Editorial Paidós.
 - Seminario 5. (1957/58). Las formaciones del inconsciente. *La lógica de la castración*. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1999.
 - Seminario 6. (1958/59). El deseo y su interpretación. Capítulos I, II, XV, XX, y XXI. Editorial Paidós. Buenos Aires. 2015.
 - Seminario 11. (1964). Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1987.
 - *El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica*.
 - *Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis*.
 - *La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud*.
 - *La dirección de la cura y los principios de su poder*.
 - *La agresividad en psicoanálisis*.
 - *Subversión del sujeto dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano*.
 - (1971). Escritos I y II. Méjico: Siglo XXI editores.
- MASOTTA, O. (1977). *Lecciones de introducción al psicoanálisis*. Volumen I. Barcelona: Granica Editor.
- NASIO, J. D. (1993). *Cinco lecciones sobre la teoría de Jacques Lacan*. Barcelona: Gedisa editorial.
- PORGE, E. (2000). *Jacques Lacan, un psicoanalista: Recorrido de una enseñanza*. Madrid: Editorial Síntesis.
- ROUDINESCO, E. (2004). LACAN. *Esbozo de una vida, historia de un sistema de pensamiento*. Buenos Aires: Editorial Fondo de Cultura Económica.