

**PROGRAMA CURSO AVANZADO EN LA ENSEÑANZA DE LACAN. 31 clases/  
62 horas**

**Profesora Coordinadora: M. Carmen Rodríguez-Rendo**

**Profesores colaboradores: Jorge Marugán y Ricardo Roveta.**

**1) Articulación entre estadio del espejo, Complejo de Edipo y Metáfora paterna.**

**Seminario 5: Las formaciones del inconsciente (1957/58)**

Los tres tiempos del Edipo.

El corte y la Ley.

Metáfora paterna y Represión originaria.

El Deseo de la Madre.

El Nombre del Padre.

Padre real- Padre imaginario- Padre simbólico

La forclusión del Nombre del Padre

**2) El esquema L, el esquema R y el esquema I**

Dialéctica intersubjetiva.

El sujeto alienado en el Yo.

Relación imaginaria/Relación inconsciente.

Repetición/ Relación de transferencia.

El deseo y la falta.

El padre no es la ley.

**3) El sujeto deseante: Seminario 6 (1958/59)**

El fantasma fundamental

Grafo del deseo: vértices, aristas y funciones.

El deseo en el grafo

Parte inferior del grafo

Parte superior y grafo completo

**4) Seminario 10 La angustia**

La angustia en la red de significantes

La angustia signo del deseo.

Del cosmos al *Unheimlichkeit*

Más allá de la angustia de castración.

Lo que engaña/Lo que no engaña

La causa del deseo/ Pasaje al acto y acting out

De una falta irreductible al significante

La angustia señal de lo real.

Las cinco formas del objeto *a*.

La mirada como *a* minúscula: La esquizia del ojo y la mirada y La anamorfosis/La línea y la luz/¿Qué es un cuadro?

#### 5) Seminario 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis (1964)

Inconsciente y repetición: Del sujeto de la certeza/ De la red de significantes/*Tyche* y *automaton*

La transferencia y la pulsión: Presencia del analista/ Análisis y verdad o cierre del inconsciente/ La sexualidad en los desfiladeros del significante/ Desmontaje de la pulsión/La pulsión parcial y su circuito.

#### 6) Clínica psicoanalítica.

La dirección de la cura.

La transferencia: Sujeto supuesto saber y objeto *a*.

Deseo del analista.

Síntoma y goce.

Las estructuras clínicas.

Neurosis, psicosis y perversión.

#### BIBLIOGRAFÍA

**Chemama y Vandermersch:** Diccionario del psicoanálisis. Amorrortu editores. Buenos Aires, 2004.

**Dor J:** -Introducción a la lectura de Lacan I. El inconsciente estructurado como un lenguaje. Gedisa editores. Barcelona 1994.

-Introducción a la lectura de Lacan II. La estructura del sujeto. Gedisa editorial. Barcelona, 1994.

-El padre y su función en psicoanálisis. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires, 1993.

-Clínica psicoanalítica. Enseñanza, conducción de la cura, estudios clínicos. Gedisa editorial. Barcelona, 1996.

-Estructuras clínicas y psicoanálisis. Amorrortu editores. Buenos Aires, 2000.

**Eidelsztein A:** Modelos, esquemas y grafos en la enseñanza de Lacan. Ediciones Manantial. Buenos aires. 1992

Las estructuras clínicas a partir de Lacan I y II. Editorial Letra Viva. Buenos Aires 2008 y 2011

**Ey Henry:** El inconsciente (Coloquio de Bonneval de 1960) Primera edición en español. Siglo XXI editores. México 1970

**Freud S:** La interpretación de los sueños. 1900. Cap. VII

Totem y Tabú. 1912/13

Más allá del principio del placer. 1920

Recordar, repetir y elaborar. (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis) 1914

La represión. 1915

Pegan a un niño. 1919

Las fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad. 1908

Pulsiones y destinos de pulsión. 1915.

Observaciones sobre el amor de transferencia. 1914/15.

La negación. 1925. Amorrortu editores. Buenos Aires 1996.

**Harari R.:** El sujeto descentrado. Una presentación del psicoanálisis. Editorial Lumen. Buenos Aires, 2008.

**Kaufmann P:** Elementos para una enciclopedia del psicoanálisis. El aporte freudiano. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1996.

**Korman V:** El espacio psicoanalítico. Freud –Lacan – Möbius. Editorial Síntesis, Madrid 2000

**Lacan J.:** -Seminario 1. Los escritos técnicos de Freud (1953/54). *La tópica de lo imaginario*. Editorial Paidós. Argentina 1991.

-Seminario 2 El Yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica. *Capítulos I, II, III, VI, VIII, X, XI y XXII*. Editorial Paidós.

-Seminario 5 Las formaciones del inconsciente. (1957/58) *La lógica de la castración*. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1999.

-Seminario 6 El deseo y su interpretación. (1958/59) Capítulos I, II, XV, XX, y XXI. Editorial Paidós. Buenos Aires, 2015

- Seminario 10 La angustia. (1962/63). Editorial Paidós, Buenos aires 2006.

-Seminario 11 Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. (1964) Editorial Paidós, Buenos Aires, 1987.

Escritos: *“El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica”*

*“La dirección de la cura y los principios de su poder”*

*“La agresividad en psicoanálisis”*

*“Subversión del sujeto dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano.”*

Escritos I y II Siglo XXI editores. Méjico 1971

**Maleval J-C:** La forclusión del Nombre del Padre. El concepto y su clínica. Editorial Paidós. Buenos Aires. 2009.

**Nasio J. D:** Cinco lecciones sobre la teoría de Jacques Lacan. Gedisa editorial. Barcelona, 1993.

**Porge E:** Jacques Lacan, un psicoanalista: *Recorrido de una enseñanza*. Editorial Síntesis. Madrid 2000.

**Rodríguez-Rendo M. C.:** *El inconsciente de Freud a Lacan*. Revista nº 27 de la Asociación Madrileña de Psicoterapia psicoanalítica. 2020.

*Estadio del espejo: la aventura imaginaria*. Revista nº 28 de la AMPP.  
2020

**Roudinesco E:** LACAN. Esbozo de una vida, historia de un sistema de pensamiento. Editorial Fondo de Cultura Económica de Argentina. Buenos Aires, 2004.