

PROGRAMA CURSO AVANZADO EN LA ENSEÑANZA DE LACAN
60 clases/ 120 horas

Profesora Coordinadora: M. Carmen **Rodríguez-Rendo**

Profesores colaboradores: Jorge **Marugán** y Ricardo **Roveta**.

1) Seminario 1: Los escritos técnicos de Freud (1953/54)

La tópica de lo imaginario

Introducción
La tópica de lo imaginario.
Modelo óptico
Sobre el narcisismo
Los dos narcisismos
Ideal del yo y yo ideal
El orden simbólico
Función creadora de la palabra

2) Seminario 5: Las formaciones del inconsciente (1957/58)

La lógica de la castración

La forclusión del Nombre del Padre
Los tres tiempos del Edipo.
Los tres tiempos del Edipo (II)
De la imagen al significante

Metáfora paterna

El Deseo de la Madre.
El Nombre del Padre y su pluralización.
Padre real- Padre imaginario- Padre simbólico

3) El esquema L, el esquema R y el esquema I

Dialéctica intersubjetiva.
El sujeto alienado en el Yo.
Repetición/ Relación de transferencia.
El deseo y la falta.
El padre no es la ley.

4) El sujeto deseante: Seminario 6 El deseo y su interpretación (1958/59)

El fantasma fundamental
Grafo del deseo: vértices, aristas y funciones.
El deseo en el grafo
Parte inferior del grafo
2ª gráfica: El *Che vuoi?*
Parte superior y grafo completo

5) Seminario 10 La angustia

La angustia en la red de significantes
La angustia signo del deseo.
Del cosmos al *Unheimlichkeit*
Más allá de la angustia de castración.
Lo que engaña/Lo que no engaña
La causa del deseo/ Pasaje al acto y acting out
De una falta irreductible al significante
La angustia señal de lo real.
Las cinco formas del objeto a.
La mirada como a minúscula: La esquizia del ojo y la mirada y La
anamorfosis/La línea y la luz/¿Qué es un cuadro?

6) Seminario 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis (1964)

Inconsciente y repetición: Del sujeto de la certeza/ De la red de significantes/*Tyche y automaton*
La transferencia y la pulsión: Presencia del analista
Análisis y verdad o cierre del inconsciente
La sexualidad en los desfiladeros del significante
Desmontaje de la pulsión
La pulsión parcial y su circuito.

7) Clínica psicoanalítica.

La dirección de la cura.

La transferencia: Sujeto supuesto saber y objeto *a*.

Deseo del analista.

Síntoma y goce.

Las estructuras clínicas.

Neurosis, psicosis y perversión.

BIBLIOGRAFÍA

Chemama y Vandermersch: Diccionario del psicoanálisis. Amorrortu editores. Buenos Aires, 2004.

Eidelsztein A: Modelos, esquemas y grafos en la enseñanza de Lacan. Ediciones Manantial. Buenos aires. 1992

Las estructuras clínicas a partir de Lacan I y II. Editorial Letra Viva. Buenos Aires 2008 y 2011

Ey Henry: El inconsciente (Coloquio de Bonneval de 1960) Primera edición en español. Siglo XXI editores. México 1970

Freud S: La interpretación de los sueños. 1900. Cap. VII

Totem y Tabú. 1912/13

Más allá del principio del placer. 1920

Recordar, repetir y elaborar. (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis) 1914

La represión. 1915

Pulsiones y destinos de pulsión. 1915.

Observaciones sobre el amor de transferencia. 1914/15.

La negación. 1925. Amorrortu editores. Buenos Aires 1996.

Kaufmann P: Elementos para una enciclopedia del psicoanálisis. El aporte freudiano. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1996.

Korman V: El espacio psicoanalítico. Freud –Lacan – Möbius. Editorial Síntesis, Madrid 2000

Lacan J.: -Seminario 1. Los escritos técnicos de Freud (1953/54). *La tópica de lo imaginario*. Editorial Paidós. Argentina 1991.

-Seminario 5 Las formaciones del inconsciente. (1957/58) *La lógica de la castración*. Editorial Paidós, Buenos Aires, 1999.

-Seminario 6 El deseo y su interpretación. (1958/59) Capítulos I, II, XV, XX, y XXI. Editorial Paidós. Buenos Aires, 2015

- Seminario 10 La angustia. (1962/63). Editorial Paidós, Buenos Aires 2006.

-Seminario 11 Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. (1964) Editorial Paidós, Buenos Aires, 1987.

-Seminario 2 El Yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica. *Capítulos I, II, III, VI, VIII, X, XI y XXII*. Editorial Paidós. (Opcional, si el tiempo lo permite)

Escritos: *“El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica”*

“La dirección de la cura y los principios de su poder”

“La agresividad en psicoanálisis”

“Subversión del sujeto dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano.”

Escritos I y II Siglo XXI editores. Méjico 1971

Maleval J-C: La forclusión del Nombre del Padre. El concepto y su clínica. Editorial Paidós. Buenos Aires. 2009.

Porge E: Jacques Lacan, un psicoanalista: *Recorrido de una enseñanza*. Editorial Síntesis. Madrid 2000.

Rodríguez-Rendo M. C.: *El inconsciente de Freud a Lacan*. Revista nº 27 de la Asociación Madrileña de Psicoterapia psicoanalítica. 2020.

Estadio del espejo: la aventura imaginaria. Revista nº 28 de la AMPP. 2020

Roudinesco E: LACAN. Esbozo de una vida, historia de un sistema de pensamiento. Editorial Fondo de Cultura Económica de Argentina. Buenos Aires, 2004.