

**VIII EDICIÓN**  
**CURSO INTRODUCTORIO DE PSICOTERAPIA PSICOANALÍTICA**  
**COMIENZO: MARTES, 28 DE SEPTIEMBRE DE 2021 HORARIO: DE**  
**20.30 A 22.30**

Este curso introductorio consta de cuarenta clases de dos horas cada una. En la primera reunión participan los coordinadores de los tres cursos introductorios –pensamiento freudiano, pensamiento kleiniano y pensamiento lacaniano-, dando una visión general de la Asociación, de su filosofía de trabajo, de las actividades en las que pueden participar y también del valor que tiene en la formación el poder abordar los temas desde estas tres corrientes. Además realizarán una breve exposición sobre algunas de las ideas más destacadas de estas tres líneas de pensamiento, así como de sus diferencias.

La finalidad de este curso es, además de adquirir unos conocimientos, que son necesarios, ayudar a los alumnos a desarrollar una mayor capacidad psicoanalítica de pensar.

Los tres cursos introductorios se realizan consecutivamente y cada uno de ellos consta de trece clases.

**PROGRAMA DEL CURSO INTRODUCTORIO DE PSICOTERAPIA**  
**PSICOANALÍTICA**

Primera Reunión: Presentación del curso

Coordinadores de las tres líneas de pensamiento: Cristina Peroldi, Alberto Carrión y M<sup>a</sup> Carmen Rodríguez Rendo

**Día y horario: martes, 28 de septiembre, 20.30-22.30 horas.**

Presentación del curso.

**PROGRAMA DEL MODULO 1: LÍNEA FREUDIANA**  
**(13 clases)**

PROFESORES: Cristina Peroldi (Coordinadora).

**Día y horario: martes, 5 de octubre, 20.30-22.30 horas (fecha inicio).**

### **Clase 1**

Breve Introducción al Psicoanálisis. La Viena de Freud.

### **Clase 2**

#### **Origen del psicoanálisis: la histeria. Resistencia y represión. Trauma y defensa.**

Reseña biográfica de Freud.

Textos: Freud, S. (1925). *Autobiografía*. Tomo XX.

Freud, S. (1924). *Breve informe sobre el Psicoanálisis*. Capítulos 1 y 2. Pág. 203-210. Tomo XIX.

### **Clase 3**

#### **Pulsión. Definición. Primera teoría pulsional.**

Texto: J. Laplanche y J. Pontalis. *Diccionario de Psicoanálisis: Pulsión y Representante Representativo*. (Ed. Labor).

#### **Primer esbozo del aparato psíquico.**

Texto: S. Freud. *Proyecto de una psicología para neurólogos*. (1895). Caso Emma. Pág. 400-403. O.C Tomo I. Ed. Amorrortu.

S. Freud. (1896). *Carta 52 a W. Fliess*. Pág. 274-277. O.C. Tomo I. Ed. Amorrortu.

#### **Primera tóptica.**

S. Freud. (1900). *La Interpretación de los Sueños*. Capítulo VII. Apartado B. Pág. 530. O.C. Tomo V. Ed. Amorrortu.

### **Clase 4**

#### **La vida sexual humana.**

Texto: S. Freud. (1915/16). *Lección 20 de Lecciones de Introducción al Psicoanálisis*. Tomo XVI.

(1905). *Nota del 15 de Tres Ensayos...* Tomo VII. Pág. 132 y 133.

### **Clase 5**

#### **Las fases del desarrollo psicosexual**

Texto: S. Freud. (1915/16). *Lecciones introductorias de psicoanálisis*. Nº 21: *Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales*. O. C. Tomo XVI. Ed. Amorrortu.

*Esquema del psicoanálisis*. (1938). Capítulo III: *El desarrollo de la función sexual*. Pág. 150. O.C. Tomo XXIII. Ed. Amorrortu.

### **Clase 6**

#### **Complejo de Edipo**

Texto: S. Freud. *Esquema del Psicoanálisis*. (1938). Capítulo VII: *Una muestra de trabajo psicoanalítico*. Pág. 183. O. C. Tomo XXIII. Ed. Amorrortu.

### **Clase 7**

#### **Psicopatología de la vida cotidiana. Los sueños. Los actos fallidos**

Textos: S. Freud. (1915/16). *Lecciones introductorias de psicoanálisis*. Nº 4, 11 y 14. O.C. Tomo XV.

S. Freud. *Esquema del psicoanálisis* (1924). Parte I: Capítulo V: *La interpretación de los sueños*. Pág. 163. O.C. Tomo XXIII.

#### **Actos Fallidos**

Texto: Freud, S. (1915/16). *Conferencias de Introducción al psicoanálisis*. Parte I. *Los Actos Fallidos*. Capítulos 1, 2, 3 y 4. Editorial Amorrortu.

#### **Clase 8**

##### **Narcisismo**

Texto: S. Freud. *Lecciones introductorias de psicoanálisis*. Nº 26. O.C. Tomo XVI.

#### **Clase 9**

##### **Segunda Teoría de las Pulsiones.**

Textos: Freud, S. (1938). *Esquema de psicoanálisis*. O.C. Tomo XXIII. Ed. Amorrortu

Parte I: Capítulo II: *Doctrina de las Pulsiones*. Pág. 146.

Parte III: Capítulo VIII: *El aparato psíquico y el mundo exterior*. Pág. 197.

##### **Segunda Tópica**

Texto: S. Freud. *Esquema del psicoanálisis* (1938). O. C. Tomo XXIII. Editorial Amorrortu.

Parte I: Capítulo I: *El aparato psíquico*. Pág. 143.

Capítulo IV: *Las cualidades psíquicas*. Pág. 155.

Parte III: Capítulo VIII: *El aparato psíquico y el mundo exterior*. Pág. 197.

Capítulo IX: *El mundo interno*. Pág. 207.

#### **Clase 10**

##### **Psicopatología psicoanalítica**

Texto: Laplanche y Pontalis. Diccionario. Cuadro en *Neurosis*. Pág. 238.

#### **Clase 11**

##### **Técnica psicoanalítica**

## **PROGRAMA DEL MODULO 2: LÍNEA KLEINIANA (13 clases)**

PROFESORES: M<sup>a</sup> Eugenia Cid, Alejandro Guiter y Alberto Carrión (coordinador).

**Día y horario: martes, 8 de febrero, 20.30-22.30 horas, (fecha inicio).**

### **PROGRAMA**

En este curso introductorio se abordará el pensamiento kleiniano desde diferentes vértices, relacionados entre sí, como son la teoría, la psicopatología y la técnica.

#### **1ª Clase:**

Presentación del Programa y Bibliografía.

De Freud a Klein (Ferenci y Abraham)

El origen del pensamiento psicoanalítico centrado en las relaciones objetales (Fairbain, Klein y Winnicott)

Profesores: Alberto Carrión, Alejandro Guiter y M<sup>a</sup> Eugenia Cid

**2ª Clase:**

Conceptos básicos I: Instinto de vida y de muerte. Fantasía inconsciente. Objeto. Relación de objeto. Proyección-Introyección. Posiciones.

Profesor: Alberto Carrión

**3ª Clase:**

Conceptos básicos II: Identificación proyectiva. Simbolización-Ecuación simbólica. Envidia.

Profesor: Alejandro Guiter

**4ª Clase:**

Bion: Desarrollo de Identificación proyectiva. Teoría Continente-Contenido.

Profesora: M<sup>a</sup> Eugenia Cid

**5ª Clase:**

Introducción a la Psicopatología Kleiniana

Profesor: Alejandro Guiter

**6ª Clase:**

W. Bion: Parte psicótica - Parte no psicótica de la personalidad

Profesor: Alberto Carrión

**7ª Clase:**

H. Rosenfeld: Narcisismo destructivo.

Profesora: M<sup>a</sup> Eugenia Cid

**8ª Clase:**

Patología Borderline. J. Steiner: Refugios psíquicos.

Profesor: Alberto Carrión

**9ª Clase:**

Discusión de material clínico

Profesores: Alejandro Guiter, Alberto Carrión y M<sup>a</sup> Eugenia Cid

**10ª Clase:**

Psicosomática.

Profesora: M<sup>a</sup> Eugenia Cid

**11ª Clase:**

Implicaciones del pensamiento kleiniano en la técnica  
Profesora: M<sup>a</sup> Eugenia Cid

**12<sup>a</sup> Clase:**

Aspectos relevantes de la técnica: encuadre, transferencia-contratransferencia, proceso e interpretación.

Profesor: Alejandro Guiter

**13<sup>a</sup> Clase:**

Discusión clínica, dudas y reflexiones finales

Profesores: M<sup>a</sup> Eugenia Cid, Alejandro Guiter y Alberto Carrión

**BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

- Anderson, R. (1992) "Conferencias clínicas sobre Klein y Bion". Paidós
- Bott Spillius, E and & (2011) "The New Dictionary of Kleinian Thought", Routledge
- Bronstein, C. (Ed.) (2015) "La teoría kleiniana. Una perspectiva contemporánea." Ed. Biblioteca Nueva.
- Klein, M. "Obras Completas", Paidós.
- Segal, H. (1984) "Introducción a la obra de Melanie Klein". Paidós
- Segal, H. (1989) "La obra de Hanna Segal. Un enfoque kleiniano de la práctica clínica". Paidós
- Hinshelwood, R. (1989) "Diccionario kleiniano". Amorrortu
- Hinshelwood, R. (1999) "Clínica Kleiniana". Promolibro

**PROGRAMA DEL MODULO 3: LÍNEA LACANIANA  
(13 clases)**

PROFESORES: M<sup>a</sup>. Carmen Rodríguez-Rendo (Coordinadora).

**Día y horario: lunes, 16 de mayo, 19.30-21.30 horas (fecha inicio).**

1) ¿Por qué Lacan es freudiano?

El retorno a Freud. El inconsciente freudiano y el lacaniano. La palabra. Condensación y desplazamiento en el trabajo del sueño. De la energía a la pulsión. El ombligo del sueño. Represión originaria. División del sujeto.

2) La importación lingüística en la enseñanza de Lacan.

Ejes del lenguaje. Metáfora y metonimia. La lingüística estructural. Del signo lingüístico de F. de Saussure al algoritmo lacaniano. La cadena significativa. Valor del signo lingüístico/Autonomía del significante.

- 3) *Lo inconsciente estructurado como un lenguaje*. ¿Qué es la estructura? Lenguaje, lengua y habla. Encrucijada naturaleza/cultura. El juego del *fort-Da!* de Freud.
- 4) ¿Cómo se construye un sujeto? El estadio del espejo. Espacio real/ espacio virtual. Circuito de la necesidad/ circuito del deseo. Identificación imaginaria como identificación primordial. El cuerpo fragmentado. La unidad de la imagen. El otro especular. El tercero. El otro y el Otro.
- 5) El descentramiento del sujeto. Tópica de lo imaginario. Modelo óptico. Experiencia del jarrón invertido. modelo de los dos espejos. Trabajo sobre viñetas clínicas.

#### BIBLIOGRAFÍA

**Althusser** L: Freud y Lacan (1964) Editorial Anagrama, colección Cuadernos Anagrama. Barcelona, 1970.

**Diccionario** de psicoanálisis. Laplanche-Pontalis. Editorial Labor, Barcelona, 1977.

**Dictionnaire** de la psychanalyse. Roudinesco-Plon. Editorial Fayard, 1997. (hay versión castellana)

**Diccionario de términos alemanes** de Freud. Luiz Alberto Hanns. Grupo editorial Lumen. Buenos Aires, 2001.

**Freud** S.: La interpretación de los sueños. (1900) Capítulo VII. Obras completas, volumen VII, II parte. Santiago Rueda Editor. Buenos Aires, 1953. Copyrights Sigmund Freud London.

**Saussure** F de: Curso de lingüística general. Capítulo III de la Introducción; capítulo I de la Primera parte; capítulo IV de la Segunda parte. Editorial Losada, S. A. Buenos Aires 1974.

**Dor** J.: Introducción a la Lectura de Lacan. *El inconsciente estructurado como un lenguaje*. Gedisa editorial. Barcelona, 1994.

**Lacan** J.: La familia. Editorial Homo Sapiens. Argentina, 1977.

*“El estadio del espejo como formador de la función del yo (Je) tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica.”* 1949.

*“Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis.”* 1953. Escritos I. Siglo XXI editores. Méjico D.F. 1971

Seminario 1: *Tópica de lo imaginario*. Los escritos técnicos de Freud (1953/1954) Editorial Paidós 1991, Buenos Aires.